

СЛАДКА ЯГОДА

Из кинофильма «Любовь земная»

Задумчиво

Пiano introduction in C major, 4/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

tr

Слад - ка я - го - да в лес по - ма - нит,

First line of the song. The vocal line is in C major, 4/4 time. The piano accompaniment continues with a similar harmonic structure to the introduction.

щед - рой спе - ло - стью у - ди - вит. Слад - ка я - го - да

Second line of the song. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment features a more active melodic line in the right hand.

о - дур - ма - нит, горь - ка я - го - да о - трез - вит.

Third line of the song. The vocal line concludes with the lyrics. The piano accompaniment provides a final harmonic support.

Слад - ка я - го - да о - дур - ма - нит, горь - ка я - го - да

Для повторения Для окончания

о - трез - вит. // я од - на.

tr

Сладка ягода в лес поманит,
Щедрой спелостью удивит.
Сладка ягода одурманит,
Горька ягода отрезвит.

Ой, крута судьба, словно горка.
Доняла она, извела.
Сладкой ягоды—только горстка,
Горькой ягоды—два ведра.

Я не ведаю, что со мною,
Для чего она так растет
Сладка ягода—лишь весной,
Горька ягода—круглый год.

Над бедой моей ты посмейся,
Погляди мне вслед из окна.
Сладку ягоду рвали вместе,
Горьку ягоду—я одна.